



推广汉语教学 学习中国文化

记 2017 缅甸华裔青年教师夏令营

言员感言



9月10日至9月23日，由厦门市侨联主办、华侨大学华文学院承办、缅甸曼德勒福建同乡会协办的2017缅甸华裔青年教师夏令营在厦门开展了为期14天的活动。来自缅甸曼德勒、东枝、仰光和腊戌地区的14名青年教师

在领队陈丽华的带领下参加了此次夏令营。

厦门市侨联副主席洪春凤在开营式上表示，希望缅甸新生代通过短短半个月学习，提高华文教学水平，传承中华优秀文化和闽南文化，争做中缅文化交流使者。

在闭营式上，厦门市侨联名誉主席王德贤亲切地同这些青年教师们用缅甸语交流，称赞大家的学习交流成果，勉励营员们再接再厉，推广汉语教学。青年教师们很受鼓舞，表示会把所学所感应用到在缅甸的学习工作中去。

厦门市侨联创新形式，举办了海外华裔华文青年教师夏令营，旨在推广汉语教学，通过组织海外华裔华文青年教师来闽学习汉语教学法、语法教学及国学、中华传统文化等课程，增进对中华优秀文化和闽南文化的了解，提高汉语教学水平，自觉传承和传播中华优秀文化。

本着这一宗旨，华侨大学华文学院从课程教学和文化访问体验两个方面入手，为营员们安排了汉语教学、中华文化、闽南文化、民俗文化、音乐、手工制作以及教学观摩、体验交流、参观考察等课程。

□本报记者 林硕 通讯员 李长春 李宗阁

丰富教学

此次夏令营的课程教学，华文学院非常重视，为营员们设计了各类课程，囊括了语言、教学法、文化讲座、音乐、手工等等课程，涉及面很广，内容翔实丰富。

在汉语讲座课程中，院长胡培安结合实例，生动形象地为大家展现了汉语的韵律美、意合美，让大家对汉语又有了新的认识。

在教学法的课程中，李善邦老师结合自己多年来在汉语教学一线积累的丰富经验，为大家讲解了各类教学法以及在教学中如何应用，非常实用，使营员们收获颇丰。

陈旋波老师的中国文化讲座从四大文明古国的对比入手，沿着历史的脉络，落脚在中华文化的海外传播，为大家梳理中华文化的歷史与命运。使大家对中华文化有了

更清晰和更有逻辑的了解。

中国音乐课，陈志阳老师从基础的乐理开始，教大家葫芦丝的基本音级，然后由浅入深，选取简单的乐谱让大家练习，经过三节课的学习，大家对葫芦丝不再是一无所知，已经可以演奏几首简单的曲子，教学效果十分显著，学生的学习积极性非常高。

中国手工课上，彩纸、剪刀等摆在营员的面前，他们在手工老师的带领下，完美地将手工与中国传统汉服结合在一起，制作出了属于自己的汉服作品。在第二节课中，老师又将红包与灯笼结合在一起，教大家如何做出喜庆的红包灯笼来，营员们个个热情高涨，可见手工课对营员们强烈的吸引力，营员对这一中国传统技艺的热爱。

文化访问体验

厦门地处闽南，而闽南地区的侨乡文化浓厚，这次夏令营的营员中大部分祖籍就在闽南，借此次夏令营文化访问体验的机会，营员们第一次感受了这片土地的独特魅力。

趁着鼓浪屿成功申报世界文化遗产的东风，营员们乘渡轮来到了享有“海上花园”、“万国建筑博览”之称的鼓浪屿。徜徉在小巷之间，东西方建筑的交相辉映，文化的彼此交融，使营员们惊羡于这座小岛深厚的文化底蕴和人文风情。

参观位于集美学村的嘉庚纪念馆和鳌园，大家在致敬被毛主席称为“华侨旗帜、民族光辉”的陈嘉庚先生时，也深深地被海外华人华侨对祖籍国的热爱感动。

土楼文化参观体验中，营员们被土楼这一蕴含中国哲学思想的世界遗产吸引，独特的建筑，优美的风光，营员们无不称赞。路途虽远，但大家谈笑在青山绿水之间，度过了祥和充实的一天。

新时代的集美景观丰富。大家参观了古龙酱文化园、华侨大学厦门校区、诚毅科技馆、厦门老院子等地方，既领悟到了岁月积淀下的集美之美，也感受了新时代下集美的魅力，尤其是借助现代科技手段，呈现闽南文化的大型表演《闽南传奇》更是让大家直

呼过瘾。

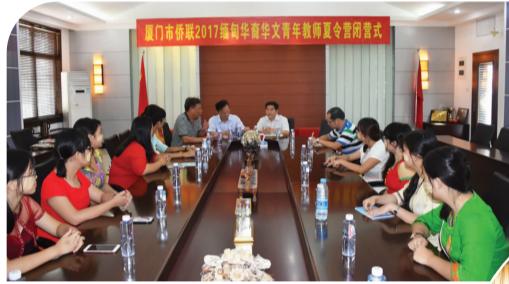
泉州之行，营员们在华侨大学泉州校区体会到了华大在半个世纪春秋历程中，坚持“为侨服务”的宗旨，以及同海外华人一脉相承的渊源。除此之外，闽台缘博物馆等地的参观更是让营员们同这一作为海上丝绸之路起点的泉州古城和“一带一路”的现代战略构想完成了一次跨时空的对话。

营员们首次坐上中国动车，赴闽北参观武夷山，登峰远眺大山大川，竹筏漂流赏两岸更迭，观《大红袍》演出……武夷山的壮丽和秀美，大红袍的悠久历史和文化内涵，让大家折服于中国的山川美景，人文盛况。

14名营员，1名领队，在厦门市侨联的邀请下，从缅甸各地齐聚厦门，齐聚华侨大学华文学院。在为期两周的活动里，用自己的脚步感受着中国，对中国有了更深刻的认识。

他们用心感受着中国文化，对中国文化有了更真实地领悟；用认真的态度对待课程学习，使自己的专业素养得到了提升；用真诚同华文学院的各位老师友好交流，彼此收获了深厚的感情。

在厦门市侨联、华侨大学华文学院和缅甸曼德勒福建同乡会的紧密协作下，这次缅甸华裔青年教师夏令营取得了圆满成功。



●陈丽华

我是陈丽华，缅甸华裔青年华文教师的领队，我们出生在缅甸，尽管学习着中文，也在华文教育工作岗位上任教，但是对于家乡的一切，还是十分生疏，对于我们祖籍国深层次的文化，特别是我们“根”的文化，我们十分陌生。

在老院子看了《闽南传奇》，我们就像亲眼见到了祖先，那个时代是不得已地流浪他乡，遇到种种困难，终于在异国他乡扎根，我看了很受感动。

这期间还学习了汉语的美妙，教学的技巧，中国的传统文化。在这个活动中，我们真正体会到家乡福建的闽南文化，我们真正在家乡寻到了根。

●罗娇娇

我是来自缅甸东枝兴华学校的罗娇娇，9月10日，我抱着学习的态度，再次踏上中国，这次是到华侨大学华文学院学习。

我来过中国很多次，这次的学习与活动安排我最喜欢，课程学习与文化访问体验交叉进行，让我们每天都充满活力。让我印象最深的是李善邦老师的卡片教学法，我会应用到我的教学方法中。



●高翠玉

第一次来到厦门，我很高兴，因为这是我爷爷奶奶的家乡。在厦门，我学到了很多新鲜的知识，看到了很多美丽的风景。很感谢我们的主办方和承办方，没有你们的支持我们也不可能来到厦门，谢谢你们！

●杨世同

第一次来到厦门，我很激动，因为我从来没来过厦门，只到过丽江。来到这里，我看到了比缅甸更加发达的现代科技技术；来到这里，人们对我们的热情；来到这里，我们去了很多地方——鼓浪屿、土楼、集美学村、鳌园等等，这里的风景如画。

厦门很美，早晨阳光明媚，空气清新；厦门四面八方都是海，有很多白鹭在天空中翱翔。在华文学院，有很多海外学子来到厦门学习汉语，我很荣幸能成为其中的一员。

●李盈霞

在曼德勒时，我很期望来到这里——厦门，这里距离我们先辈的故乡很近。这里的老师教学质量很高，语言、文化课程很丰富，教学很吸引学生，寓教于乐。学习他们上课的模式，让我意识到自己还差得很远，我会努力，变成像他们一样的好老师。

●叶金水

这是我的第一次中国之行，收获了令人激动的新鲜知识。这里的课程如此有趣，我一定会好好地学习吸收这里老师的教学方法，然后应用在我的教学中，高效地发挥出来。